PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO
FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Riohacha julio de 2021

Señor (a)
AMAURY SEGUNDO AÑEZ GAMEZ
SUPERVISOR CONTRATO No. **CO1.PCCNTR.2338546**
PROFESIONAL GRADO 02
Centro Agroempresarial y
Acuicola Riohacha

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes julio del año 2021

Referencia: No CO1.PCCNTR.2338546 del año 2021

ZOILA ISABEL BRITO INCIARTE, identificado con la cédula de ciudadanía No. 56.091.117 de Maicao, en mi calidad de Contratista del SENA, en el Centro Agroempresarial y Acuicola en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: El valor total del presente contrato es de **VEINTICUATRO MILLONES TRESCIENTOS VEINTE MIL NOVECIENTOS VEINTE PESOS ($24.320.920) M/Cte**. Esta suma
será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a).Un primer pago por valor de UN MILLON QUINIENTOS VEINTE MIL CINCUENTA Y OCHO PESOS ($1.520.058), B) Siete (7)
pagos iguales por valor de **TRES MILLONES CUARENTA MIL CIENTO QUINCE PESOS ($3.040.115) M/CTE., c) un ultimo pago por valor de** UN MILLON QUINIENTOS VEINTE MIL CINCUENTA Y OCHO PESOS ($1.520.058)

Plazo: Será hasta el 15 de Noviembre de 2021.

OBJETO: Contratar los servicios personales de carácter temporal de Técnicos, Tecnólogos y/o Profesionales que se desempeñen como instructores en los programas de Formación Titulada y Complementaria de la Programación Personas en Situación de Desplazamiento, ejecutando horas directas a formación y otras actividades relacionadas con la Formación Profesional en el Centro Agroempresarial y Acuícola

Obligaciones Especificas: *(Trascriba las obligaciones especificas del contrato, dentro del siguiente cuadro)*

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias

1.	Participar en la planeación de los procesos formativos de acuerdo con los lineamientos institucionales, para el área temática del objeto contractual	Elaboración de planeación pedagógica, guías de aprendizaje, instrumentos de evaluación de las fichas.	Planeacion pedagógica, guias de aprendizaje, instrumentos de evaluación. Y aplicación de las mismas

2	Participar cuando el centro de formación lo requiera, en jornadas de diseño y desarrollo curricular de programas de Formación Profesional Integral, conforme a las necesidades nacionales y a los lineamientos institucionales requeridos para el área temática objeto del contrato.	No hubo requerimiento relacionado para esta obligacion.	No hubo requerimiento relacionado para esta obligacion.
3	Evaluar los aprendizajes previos correspondientes a las fichas asignadas, de acuerdo con los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina.	Preguntas conocimientos previos-bordado español Ficha: **2368217** Aprendices participantes:28 Estas actividades se desarrollaron en :calle 38 kra-19-15 barrio iller acosta 8:00A.M hasta 16:00 **2352436** Este se desarrolla en la ranchería sinmana ubicado en el km via a valledupar	Aplicación de cuestionarios de conocimientos previos en la ficha :**2368217** y **2352436**
4	Ejecutar la formación profesional integral de acuerdo con el currículo, desarrollo curricular y proyecto formativo de los programas del área temática objeto del contrato.	La ejecución de las fichas aquí relacionada se realizaron de forma presencial . Fichas:236817 Fichas: **2352436** Bordado español	·Reporte de ejecución de horas en Sofia Plus. ·Relacion de los cursos ejecutados.
5	Aplicar según la modalidad, estrategias de enseñanza, aprendizaje, seguimiento y evaluación de acuerdo a los lineamientos pedagógicos y metodológicos de la entidad.	Aplicación de estartegias de enseñanza aprendiaje, seguimiento y evaluación de acuerdo a los lineamientos pedagógico y metodológicos de la entidad. Ficha: 2368217-Bordado español	Planeacion Pedagogica, guias de aprendizaje e instrumentos aplicados **.S**ofia plus .

		Ficha: **2352436**.-bordado español	
6	Participar cuando el centro de formación lo requiera, en proyectos de investigación técnica y/o pedagógica para fortalecer el proceso de	No hubo requerimiento relacionado para esta obligacion.	No hubo requerimiento relacionado para esta obligacion.

	formación del área temática objeto del contrato.		
7.	Emitir juicio valorativo sobre el nivel de cumplimiento de los resultados de aprendizajes de las competencias del programa, adquiridos por los aprendices en el desarrollo de su formación, aplicando los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina.	Se realizaron los juicios evaluativos de los diferentes grupos , cumpliendo con el tiempo establecido.	Adjunto al final de este documento y compartido Fichas ; 2368217 ficha:: 2352436
8.	Entregar los soportes del procedimiento de Ingreso de aprendices al programa de formación tales como: Ficha de matrícula; fotocopia del documento de identidad, y/o requisitos definidos en el diseño curricular, cuando ejecute formación complementaria	Diligenciamiento de la ficha de caracterización, planillas de asistencia a matricula de los los aprendices	Copias de fichas de caracterización, con los listados de asistencia de aprendices
9.	Registrar, verificar y hacer seguimiento oportuno en el sistema de información que la entidad defina para la Gestión de la Formación Profesional Integral mediante las siguientes actividades: a). Verificando que la totalidad de los aprendices seleccionados y matriculados queden en ese estado. b). Registrando juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, los juicios evaluativos, rutas de aprendizaje, para los beneficiarios nuevos, reintegrados o trasladados. e). Comunicando al Coordinador Académico	Registro, verificación, seguimiento en Sofia Plus a la gestión de la Formación Profesional Integral	Reporte de juicios evaluativos descargados de SOFIA Plus.

	oportunamente anomalías, inconsistencias, novedades de aprendices y hallazgos en el registro de la información.		
10.	Participar cuando el centro lo requiera en el proceso de selección, diseño de talleres e instrumentos que alimenten los	No hubo requerimiento relacionado para esta obligación.	No hubo requerimiento relacionado para esta obligación.

	bancos de pruebas para la selección de aprendices.		
11.	Aplicar y hacer cumplir el reglamento del aprendiz, así como el manual de convivencia del Centro de Formación.	Se garantizo el cumplimiento de los derechos y deberes	
12.	Apoyar procesos de Registro calificado para los programas en nivel tecnólogo del área temática objeto del presente contrato, cuando el centro lo requiera.	No hubo requerimiento relacionado para esta obligación.	No hubo requerimiento relacionado para esta obligación.
13.	Acatar los lineamientos del Sistema Integrado de Gestión y el Sistema de Seguridad de Salud en el Trabajo y asistir a las convocatorias que el centro programa	Cumplimiento de las politicas	• Certificado de aprobación de la inducción de SST y Capacitación Modulo 1 - • Generalidades en Seguridad y Salud en el Trabajo de la entidad. Capacitacion Modulo 2 • Protocolo de Bioseguridad
14.	Apoyar al centro de formación cuando este lo requiera, en la promoción del portafolio de servicios.	Apoyo de la formación de la ofertas cuando el coordinador lo crea pertinente	En este mes no se realizaron actividades relacionadas con esta obligación.
15.	Realizar seguimiento en la etapa productiva a los a los aprendices que le sean asignados, cuando el centro de formación lo requiera	No hubo requerimiento relacionado para esta obligación.	No hubo requerimiento relacionado para esta obligación.

16.	Responder por los bienes y elementos puestos a su disposición para el cumplimiento del objeto del contrato y una vez finalizado, quedar a paz y salvo con el Almacén.	No hubo requerimiento relacionado para esta obligación.	No hubo requerimiento relacionado para esta obligación.
17.	Aplicar al proceso de certificación de la norma de competencia "ORIENTAR PROCESOS FORMATIVOS CON	Certificado de competencia Laboral : NIVEL BASICO - .	En proceso

	BASE EN LOS PLANES DE FORMACIÓN CONCERTADOS, o la actualización. "ORIENTAR FORMACIÓN PRESENCIAL DE ACUERDO CON PROCEDIMIENTO TÉCNICO Y NORMATIVO" o en su defecto deberá aplicar al proceso de certificación de la norma y aportar el respectivo certificado de aprobación, o la evidencia de la inscripción efectiva a mismo, al informe de ejecución contractual, con plazo máximo a julio 31 de 2020.		
18.	Acompañar a los aprendices a las actividades que se encuentren planeadas por el equipo de Bienestar al Aprendiz.	Actividades didácticas encaminadas al fortalecimiento de la artesanías como materia prima de la region	En este mes no se realizaron actividades relacionadas con esta obligación.
19.	Apoyar y acompañar los procesos de autoevaluación de programas de formación en nivel tecnólogo del Centro de Formación.	No hubo requerimiento relacionado para esta obligación.	No hubo requerimiento relacionado para esta obligación.
20.	Prestar apoyo en las supervisiones de contratos de bienes y servicios, suscritos por el Centro de Formación en los cuales se les designe	No hubo requerimiento relacionado para esta obligación.	No hubo requerimiento relacionado para esta obligación.
21.	Impartir Formación Profesional Integral en el Área designada en sus diferentes modalidades y niveles con un alcance mínimo de 120 y/o 160 horas	Formacion profesional integral desarrollada cumpliendo con el numero de horas acordadas mensualmente.	Sofia Plus: Gestion de Tiemp

	mensuales de acuerdo a lo acordado.		
22.	Desarrollar las actividades adicionales que se requieran para la ejecución del contrato, tales como ajustarse a las políticas de comunicación del SENA y aplicación de las TIC (Manejar los sitios Web oficiales, Manejo Secop II, utilizar correctamente los correos electrónicos, revisarlos	Utilización de herramientas TIC como correo electrónico institucional, plataforma compromiso, sistema de informacion de contratista y SECOP para la gestión contractual	Planilla de cobro generada en Sistema de Información de contratistas. Cargue de planilla en el SECOP.

	periódicamente y contestar requerimientos); El contratista deberá ejecutar su contrato conforme al Sistema Integrado de Gestión y Autocontrol "SIGA" del SENA el cual se encuentra documentado en la plataforma CompromISO, para lo cual deberá conocer apoyar y participar en las actividades propias del SIGA y del MIPG, velar por la correcta utilización de la imagen institucional, reportar al área de comunicaciones de la Regional los eventos o actividades a realizar que requieran divulgación		
23.	Las demás necesarias para el cabal cumplimiento del objeto contractual.	En este mes no se realizaron actividades relacionadas con esta obligación.	En este mes no se realizaron actividades relacionadas con esta obligación.

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.
Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.	N/A	N/A	N/A	N/A
2.	N/A	N/A	N/A	N/A

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: palanilla de pago SOI No **4391419351** correspondiente al mes **de junio del 2021** Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados (Decreto Ley 2106 de 2019 - " *Decreto Ley Antitrámites"*)

Evidencias en (1) folios

Cordialmente,

Firma
Zoila Isabel Brito Inciarte
Contratista
C.C. No. 56.091.117

Recibí a satisfacción:

Firma
AMAURY SEGUNDO AÑEZ GAMEZ
Supervisor(a) Contrato CO1.PCCNTR.2338546 de 2021
Cargo PROFESIONAL GRADO 02

Programa de formación : Bordado español
Ficha:2368217
Aprendices participantes:28
Lugar de formación : Clle 38 kr19 -15 kiocso comumal barrio iler acosta



- Realizando proceso de matricula en el programa de formación :Bordado español con ficha :2368217 en el kiosco comunal del barrio iler acosta.

Recepcion de documentos e información necesaria para llevar a cabo todo loque requiere para este proceso



- **Aplicación** de conocimientos circulo cromatico en la ficha 2368217 y socialización de teorías para aplicar en el desarrollo de la formación.

Programa de formación : Bordado español
Ficha:2352436
Aprendices participantes:
Lugar de formación :ranchería sinmana



- Expicacion y entrega de materiales para el proceso de formación , luego de aplicación de conocimientos previos y socialización de guía de aprendizaje

- Aplicación de teoría consignada en guía de aprendizaje



TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: ZOILA ISABEL BRITO INSIARTE

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUICOLA

FECHA INICIAL: 01/07/2021 00:00:00

FECHA FINAL: 31/07/2021 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2368217 - BORDADO ESPAÑOL

·COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR BORDADO ARTESANAL, SEGÚN DISEÑO Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- EL DECHADO O TRABAJO FINAL DEBE ESTAR EN OPTIMAS CONDICIONES DE LIMPIEZA.

-ELABORAR DECHADO CON CADA UNA DE LAS PUNTADAS APRENDIDAS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 80,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2352436 - BORDADO ESPAÑOL

·COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR BORDADO ARTESANAL, SEGÚN DISEÑO Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- EL DECHADO O TRABAJO FINAL DEBE ESTAR EN OPTIMAS CONDICIONES DE LIMPIEZA.

-ELABORAR DECHADO CON CADA UNA DE LAS PUNTADAS APRENDIDAS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	8,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2378016 - BORDADO ESPAÑOL

·COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR BORDADO ARTESANAL, SEGÚN DISEÑO Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- EL DECHADO O TRABAJO FINAL DEBE ESTAR EN OPTIMAS CONDICIONES DE LIMPIEZA.

-ELABORAR DECHADO CON CADA UNA DE LAS PUNTADAS APRENDIDAS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	40,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS:	128,00

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s:	0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:	0,00

INSTRUCTOR: ZOILA ISABEL BRITO INSIARTE

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUICOLA

ACTA No. 1

NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN: Acuerdo para la ejecución en la formación de BORDADOESPAÑOL

CIUDAD Y FECHA: Municipio Riohacha, Guajira	**HORA INICIO:** 08:00 AM	**HORA FIN:** 16:00PM
LUGAR: calle 38 KR 19-15 KIOSCO comunal Barrio ILER ACOSTA	**DIRECCIÓN GENERAL / REGIONAL / CENTRO** SENA CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUÍCOLA, REGIONAL GUAJIRA	

TEMA(S): Concertación de oferta de formación para el Curso **BORDADO ESPAÑOL**

OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN: Definir lugar, días, horarios y acuerdos de trabajo para el desarrollo de la formación en EL Programa de Formación, con intensidad de 80 horas de acuerdo a la ofertaestablecida.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. **Presentación instructor y asistentes**: El instructor se presenta, da la bienvenida a losasistentes y se verifica la asistencia a la sesión.
2. **Metodología de aprendizaje**: El instructor socializa la metodología y modalidad de trabajo, sellega al acuerdo de trabajar de manera presencial alternando los días de formación.
3. **Descripción del contenido del curso**: Se realiza la presentación del programa y se socializanlos temas a tratar durante el desarrollo de la formación.
4. **Concertación de horarios y ambiente de formación:Horario:** 08:00 am a 16:00 pm
   Fecha:30/06/2021
   Ambiente: Municipio Riohacha **calle 38 KR 19-15 Kiosco comunal barrio iler acosta**
   Definición del proceso de evaluación y seguimiento: Se relacionan las evidencias a tomary el instrumento de evaluación a utilizar. Resuelve inconvenientes presentados según procesos de acabados de pieza artesanal.
5. **Inicio de actividades de aprendizaje.**
6. **Lista de asistencia.**

COMPROMISOS

Dentro de los compromisos acordados se recalcó la importancia de la asistencia y la puntualidad a lassesiones formativas, de igual forma el instructor se comprometió a brindar una formación acorde al diseño curricular y a entregar material de formación.

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA
• Saludo de bienvenida, presentación delprograma y contenidos curriculares.		0
• Concertación de Lugar y horarios		30/06/2021
• Definición del proceso de evaluación y seguimiento.		30/06/2021

SENA siga

PROCESO DE DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

VERSION: 3

CÓDIGO: GFPI-PL-001

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO (DD/MM/AAAA): 30-06-21

REGIONAL: Guajira | CENTRO DE FORMACIÓN: SENA | CIUDAD/MUNICIPIO: Riohacha

NOMBRE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: Bordado español | NÚMERO DE FICHA DE CARACTERIZACIÓN (APLICA PARA PRUEBAS Y MATRICULA):

A CONTINUACIÓN SELECCIONE EL PROCESO QUE SE VA A REALIZAR

CHARLAS INFORMATIVAS [X] | PRESENTACIÓN PRUEBAS PRESENCIALES [ ] | MATRICULA [ ]

DATOS DE LOS PARTICIPANTES

No.	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD ASPIRANTE	NÚMERO DOCUMENTO IDENTIDAD ASPIRANTE	NOMBRES DEL PARTICIPANTE	APELLIDOS DEL PARTICIPANTE	DIRECCIÓN / DEPENDENCIA / CARGO	CORREO ELECTRONICO	TELÉFONO	FIRMA
1	CC	40927904	Yenis Marelis	Parody Ojeda	Barrio 1de Acosta	Yenisparodyoje@gmail.com	3016047039	
2	CC	40877407	ROSA MARIA	FLOREZ TAHORA	BARRIO 1 DE ACOSTA	MARIAROSA0804@gmail.com	3214473154	
3	TI	1122803578	Shairck Jimenez	Jimenez Florez	Barrio 1er acosta	natacharokera@gmail.com	3242406137	
4	CC	1006574002	Adanna Andrea	lopez Griego	Barrio 1de Acosta	natacharokera@gmail.com	3044041930	
5	CC	40938473	Yenis Elena	Viloria Brito	Barrio 1er Acosta	natacharokera@gmail.com	3015592739	
6	CC	1006578888	Bielka paola	Barrios Nuevo-B	Barrio 1er Acosta	natacharokera@gmail.com	3203314601	
7	CC	1118841683	Naiby yiseth	Posada ortega	Barrio 1er acosta	Naibis sena@gmail.com	3003090737	
8	CC	1124077840	Marilin	Palmar Pinto	Barrio 1er acosta	natacharokera@gmail.com	3045483777	
9	CC	1118879791	Risell Guillermina	Brito Benjumea	Barrio 1er Acosta	rutellmp52@gmail.com	3008620550	
10	CC	56087357	Felicia	Epieyu Yarangu	Barrio 1er Acosta	fernandezjuana096@gmail.com	3044041626	
11	CC	1151468537	Angelica	Uriana	Barrio 1er Acosta	natacharokera@gmail.com	3105079858	
12	CC	40940616	Beatriz	lopez	Barrio 1er Acosta	natacharokera@gmail.com	3178489810	
13	TI	1049932413	Egdalis Yemina	Suarez Pondon	Barrio 1er Acosta	natacharokera@gmail.com	3207345375	
14	CC	36548568	Judesmo	Jimenez	1er acosta	natacharokera@gmail.com	3072123620	
15	CC	36445965	Yisiris	Benjumea Yunes	Barrio 1er Acosta	natacharokera@gmail.com	8008670550	
16	CC	52814927	Evelin	Melvin Guzman	Barrio 1er Acosta	Evelyelin74@gmail.com	3127078458	
17	CC	1123524989	Amparo de Jesus	Pretalo	Barrio 1er Acosta	amparoperez@gmail.com	3113188838	
18	CC	1124405269	Amalia	Epiayu	Barrio 1er Acosta	natacharokera@gmail.com	3104967830	
19	CC	1126240778	Elizabeth	Ortega Ochoa	Barrio 1er Acosta	elizabethortega585@gmail.com	3243814186	
20	TI	1118869195	Maria luz	Suarez	Barrio 1er Acosta	natacharokera@gmail.com	3146755483	

Consentimiento de prueba: es la manifestación libre, voluntaria y expresa, que da por escrito o vía web, un aspirante a la formación en el SENA autorizando que se le realice una prueba de selección, cuyo resultado deberá consignarse en su registro.

GFPI-PL-001

Escaneado con CamScanner

siga

PROCESO DE DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

VERSION: 3

CÓDIGO: GFPI-PL-001

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO (DD/MM/AAAA): 30-06-21

REGIONAL: Guajira | CENTRO DE FORMACIÓN: C.A.A | CIUDAD/MUNICIPIO: Riohacha

NOMBRE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: Bordado Español | NÚMERO DE FICHA DE CARACTERIZACIÓN (APLICA PARA PRUEBAS PRESENCIALES):

A CONTINUACIÓN SELECCIONE EL PROCESO QUE SE VA A REALIZAR

CHARLAS INFORMATIVAS	☒	PRESENTACIÓN PRUEBAS PRESENCIALES	☐	MATRICULA	☐

DATOS DE LOS PARTICIPANTES

No.	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD ASPIRANTE	NÚMERO DOCUMENTO IDENTIDAD ASPIRANTE	NOMBRES DEL PARTICIPANTE	APELLIDOS DEL PARTICIPANTE	DIRECCIÓN / DEPENDENCIA / CARGO	CORREO ELECTRONICO	TELÉFONO	FIRMA
1	CC	1124405252	Katerin del Carmen	Pushaina	Barrio 1ero Acosta	nathachapkera@gmail.com	3104907830	Katerin Pushaina
2	CC	1006576548	Guillermina	Jayariyu Iguaran	Barrio 1ero Acosta	nathachapkera@gmail.com	3225306593	Guillermina
3	CC	33215266	Graciela	Curo Meriguilla	Barrio 1ero Acosta	nathachapkera@gmail.com	3127996236	Graciela
4	CC	1003190891	Kerly Yulisa	Diaz Martinez	Barrio 1ero Acosta	nathachapkera@gmail.com	3127996236	Kerly Diaz
5	CC	1118856502	Guillermina	Jayariyu Uriana	Barrio 1ero Acosta	Guillermina.Jayariyu1986@gmail.com	3216849852	Guillermina J
6	CC	1124377491	Alexandra	Bustamante Pushaina	Barrio 1ero Acosta	nathachapkera@gmail.com	3174874487	Alexandra Pu
7	CC	40850119	Yulexi Maria	Gonzalez Pushaina	Barrio 1ero Acosta	nathachapkera@gmail.com	3127721686	
8	CC	40818517	Yenica	Pushaina	Barrio 1ero Acosta	nathachapkera@gmail.com	323 3910434	
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								

Consentimiento de prueba: es la manifestación libre, voluntaria y expresa, que da por escrito o vía web, un aspirante a la formación en el SENA, autorizando que se le realice una prueba de selección, cuyo resultado deberá consignarse en su registro.

Escaneado con CamScanner

Sistema Integrado de Mejora Continua Institucional	EVALUACION DE CONOCIMIENTOS PREVIOS Proceso: Ejecución de la Formación Profesional Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos

CENTRO DE FORMACION: *Centro Agro empresarial y Acuícola*
PROGRAMA DE FORMACION: Bordado Español.
FECHA: 09-07-2021
LUGAR: Barrio Ilen Acosta
FICHA DE CARACTERIZACION: 2368717
HORARIO: 8-16.

El siguiente cuestionario busca verificar los conocimientos previos al proceso de formación El cual se desarrollará en grupo de 5 integrantes cada uno.

Aprendiz 1: Yeni ***Aprendiz 2:*** Rosa M Flores

Aprendiz 3: Yoiby Rosado ***Aprendiz 4:*** Alexandra Ballesteros

Aprendiz 5:

1. FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

Responder el siguiente cuestionario, en los espacios seguidos de las preguntas

- ¿Tienes conocimiento de la elaboración de bordados? Sí ~~No~~ cual?
  no
- ¿A elaborado un producto en bordadol? Sí No ¿Cuál?
  no
- Conoce las puntadas que se aplican en el bordado?
  no
- ¿Conoce usted alguna técnica de bordado? SI NO ¿Cuál?
  no

Escaneado con CamScanner

Sistema Integrado de Mejora Continua Institucional	EVALUACION DE CONOCIMIENTOS PREVIOS Proceso: Ejecución de la Formación Profesional Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos

CENTRO DE FORMACION: *Centro Agro empresarial y Acuícola*
PROGRAMA DE FORMACION:
FECHA: 09-07-2021
LUGAR: Barrio Villa Iler
FICHA DE CARACTERIZACION: 2368217
HORARIO: 08-16.

El siguiente cuestionario busca verificar los conocimientos previos al proceso de formación El cual se desarrollará en grupo de 5 integrantes cada uno.

Aprendiz 1: Yenis Viloria ***Aprendiz 2:*** Yisel Brito

Aprendiz 3: Adanna López ***Aprendiz 4:*** Evelin [illegible]

Aprendiz 5: Yisins Benjumea.

1. FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

Responder el siguiente cuestionario, en los espacios seguidos de las preguntas

- ¿Tienes conocimiento de la elaboración de bordados? Sí No cual?

  no

- ¿A elaborado un producto en bordadol? Sí No ¿Cuál?

  no

- Conoce las puntadas que se aplican en el bordado?

  no

- ¿Conoce usted alguna técnica de bordado? SI NO ¿Cuál?

  no

Escaneado con CamScanner

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE "SENA"
REGIONAL GUAJIRA

FICHA DE CARACTERIZACIÓN

CODIGO FICHA: 2368217 | CODIGO SOLICITUD:

FECHA INICIO: DIA 09 MES 07 AÑO 2021 | FECHA TERMINACION: DIA 30 MES 07 AÑO 2021 | CUPO SOLICITADO: 28

PROGRAMA DE FORMACION: Bordado Español

CÓDIGO PROGRAMA: 52440209 | VERSION: 2 | A LA MEDIDA: X

MUNICIPIO: Riohacha | AMBIENTE: Kiosko comunal

DIRECCION AMBIENTE: cll 38 kr 19-15 villa iller

DEMANDA SOCIAL: | CONVENIO No.:

EMPRESA: | NOMBRE EMPRESA:

TELEFONO: | NIT:

HORARIO DE LA FORMACION: 08 | 16

* Horario Militar

HORARIO: | ULTIMO DIA

DIAS DOCENTE :	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB	DOM
				X	X	X	

DIAS DOCENTE :	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB	DOM

DOCENTE 1: Zoila Antonia Iguarán | C.C. 56091117

TELEFONO: 3145614756. | EMAIL: zoila.0.1rad@Hotmail.com

PERFIL PROFESIONAL DEL INSTRUCTOR Y BREVE DESCRIPCION: Artesana con experiencia en la tecnica basica del Bordado

ACTIVIDADES (ELEMENTOS) DESCRIPCIÓN DE UN RESULTADO DE APRENDIZAJE	HORAS
Elaborar bordado con cada una de las puntadas aprendidas.	80
	80

* Adjuntar planilla asistencia á matricula, copia del documento al 150%

Escaneado con CamScanner

siga

PROCESO DE DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

VERSIÓN: 3

CÓDIGO: SENA-PL-001

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO (DD/MM/AAAA): 01-07-21

REGIONAL: Guajira | CENTRO DE FORMACIÓN: CAA | CIUDAD/MUNICIPIO: Riohacha

NOMBRE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: Bordado Español | NÚMERO DE FICHA DE CARACTERIZACIÓN:

A CONTINUACIÓN SELECCIONE EL PROCESO QUE SE VA A REALIZAR

CHARLAS INFORMATIVAS ☐ | PRESENTACIÓN PRUEBAS PRESENCIALES ☐ | MATRICULA ☒

DATOS DE LOS PARTICIPANTES

No.	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NÚMERO DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRES DEL PARTICIPANTE	APELLIDOS DEL PARTICIPANTE	DIRECCIÓN / DEPENDENCIA / CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA
1	CC	40879047	Rosa Maria	Florez Zamora	Ilder Acosta		3214473864	
2	CC	40923904	Yenis Marbis	Parody ojeda	Ilder Acosta		3016047439	
3	TI	1122904574	Shanick Patricia	Jimenez Florez	Iler acosta		3242406137	
4	CC	40926478	Yenis	Ulloa	Iler acosta		3015312731	
5	CC	1006	Bielka guelu	Barrios nuevo B	Iler acosta		3203314601	
6	CC	1006574068	Adanna	López	Iler acosta		3053927351	
7	CC	1118	Naby	Rosado	Iler acosta		3003090731	
8	CC	1118879791	Risel	Brito	Iler acosta		3008620660	
9	CC	1124017940	Marilin	Palmar Epiayu	Iler acosta		3045418337	
10	CC	56087357	Felicia	Epieyu Jayariyu	Iler acosta		3214046126	
11	CC	1151468537	Angelica	Uriana	Iler acosta		3205799598	
12	CC	40940616	Beatriz	Lopez	Iler acosta		3178469818	
13	TI	1044932	Egdylis Yenina	Suarez Rondon	Iler acosta		3202340325	
14	CC	36545516	Jedesin A.	Jimenez	Iler acosta		3012123610	
15	CC	5894927	Evelin	marin	Iler acosta	"	3127078469	
16	CC	1124405294	Amalia	Epiayu	Iler acosta		3104407837	
17	CC	1235244184	Amparo de Jesus	Arcuato	Iler Acosta		3111882358	
18	CC	36445965	Yisiris	Benjumea Jimenez	Iler acosta		3008672050	
19	T.I	1118	Maria luz	Suarez	Iler acosta	"	3136755483	
20	C.I	1124405294	Katerin	Pushaina	Iler acosta		3104902831	

Consentimiento de pruebas: es la manifestación libre, voluntaria y expresa, que da por escrito o vía web, un aspirante a la formación en el SENA, autorizando que se le realice una prueba de selección, cuyo resultado deberá consignarse en su registro.

SENA-PL-001

Escaneado con CamScanner

sigla

PROCESO DE DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

VERSIÓN: 3

CÓDIGO: (DFPI-FI-005)

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO (DD/MM/AAAA): 01-07-21

REGIONAL: Guajira. | CENTRO DE FORMACIÓN: CHA IA | CIUDAD/MUNICIPIO: Riohacha

NOMBRE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: Bordado Especial | NÚMERO DE FICHA DE CARACTERIZACIÓN:

A CONTINUACIÓN SELECCIONE EL PROCESO QUE SE VA A REALIZAR

CHARLAS INFORMATIVAS ☐ | PRESENTACIÓN PRUEBAS PRESENCIALES ☐ | MATRICULA ☑

DATOS DE LOS PARTICIPANTES

No.	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD (SIGLAS)	NÚMERO DOCUMENTO IDENTIDAD (SIN PUNTOS)	NOMBRES DEL PARTICIPANTE	APELLIDOS DEL PARTICIPANTE	DIRECCIÓN / DEPENDENCIA / CARGO	CORREO ELECTRONICO	TELÉFONO	FIRMA
1	CC	1006576534	Guillermina	Jayariyu Pivana	1er acosta	[illegible]	3225306593	Guillermina
2	CC	1126240778	Elizabeth	ovido Cabrera	1er acosta	[illegible]	3243514176	Elizabeth Ovido C
3	CC	1003140891	Karla Yulisa	Diaz Martinez	1er acosta	[illegible]	3127996236	Karla Diaz
4	CC	33215266	Graciela	Ana manrrilla	1er acosta	[illegible]	3127946236	Graciela
5	CC	1117855562	Guillermo	Jayariyu Uriana	1er acosta	[illegible]	3214819852	Guillermo
6	CC	1122537241	Alexandra	Bullestero pushaina	1er acosta	[illegible]	3174874487	Alexandra B.
7	CC	40650149	yuleni Maria	Gonzalez pushaina	1er acosta	[illegible]	3127316861	
8	CC	40580517	Yenica	Jusayu	1er acosta	[illegible]	3233910454	
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								

Consentimiento de prueba: es la manifestación libre, voluntaria y expresa, que da por escrito o vía web, un aspirante a la formación en el SENA, autorizando que se le realice una prueba de selección, cuyo resultado deberá consignarse en su registro.

(DFPI-FI-005)

Escaneado con CamScanner

siga

PROCESO DE DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

VERSIÓN: 3

CÓDIGO: SENA-FOR-001

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO (DD/MM/AAAA): 15-07-21

REGIONAL: Guajira | CENTRO DE FORMACIÓN: CAA | CIUDAD/MUNICIPIO: Riohacha

NOMBRE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: Bordado Espacial. | NÚMERO DE FICHA DE CARACTERIZACIÓN (APLICA PARA PROGRAMAS DE FORMACIÓN):

A CONTINUACIÓN SELECCIONE EL PROCESO QUE SE VA A REALIZAR

CHARLAS INFORMATIVAS ☐ | PRESENTACIÓN PRUEBAS PRESENCIALES ☐ | MATRICULA ☐

DATOS DE LOS PARTICIPANTES

No.	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD (CÓDIGO)	NÚMERO DOCUMENTO IDENTIDAD (SIN PUNTOS)	NOMBRES DEL PARTICIPANTE	APELLIDOS DEL PARTICIPANTE	DIRECCIÓN / DEPENDENCIA / CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA
1	T.I		Maria luz.	Suarez	Iler acosta		3136755483	Maria
2	T.I		eadalis yenire	Suarez ardila	Iler acosta		3207345395	eadalis
3			Yulex: Maria	Gonzalez Pabon	Iler acosta		3197316861	Yulex Gonzalez
4	C.e		Haby yiseth	Rosado arteaga	Iler acosta		3003090287	Haby R.
5			Xenia Jaqueline	Acosta Acosta	Iler acosta		3222791042	Xenia Acosta
6	C.C	1122797411	Ei: SEL	Brito	Iler acosta		3012620650	R'sel Brito
7			Yisiris	Benjumeas	Iler acosta			Yisiris B
8		52894927	Evelin	mairena	Iler acosta	marina96angel@hotmail.com	3121018458	
9	C.C	1008794041	Rosa M. Ulloa	Florez Zapata	Iler Acosta		3214413154	Rosa M Ulloa
10	T.I	1122804576	Silvana Juliana	Jimenez	Iler Acosta		3242404157	Silvana Jimenez
11	C.C	40927904	Yenis pared?	pared?	Iler Acosta		3016047039	Yenis
12		1049388493	Yenis Ulloa	Brito	Iler Acosta	nathachaparro@gmail.com	3015392731	Yenis ulloa
13	CC	1065140822	Adanelis	Lopez Griego	Iler Acosta		3044041930	Adanelis Lopez
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								

Consentimiento de prueba: es la manifestación libre, voluntaria y expresa, que da por escrito o vía web, un aspirante a la formación en el SENA, autorizando que se le realice una prueba de selección, cuyo resultado deberá consignarse en su registro.

SENA-FOR-001

Reporte de Inscripciones

Codigo Ficha	2368217
Programa de Formación	BORDADO ESPAÑOL

Identificación	Nombre	Estado
CC - 1006574062	ADIANNA ANDREA LOPEZ GRIEGO	Matriculado
CC - 1124377494	ALEXANDRA BALLESTEROS PUSHAINA	Matriculado
CC - 1124405249	AMALIA EPIAYU	Matriculado
CC - 1235249789	AMPARO DE JESUS AREVALO	Matriculado
CC - 1151488537	ANGELICA URIANA	Matriculado
CC - 40940616	BEATRIZ LOPEZ	Matriculado
TI - 1049932713	EGDALIS YEMINA SUAREZ RONDON	Matriculado
CC - 1126240775	ELIZABETH OROZCO COLINA	Matriculado
CC - 52694927	EVELIN MARIN GUZMAN	Matriculado
CC - 56087357	FELICIA EPIEYU JAYARIYU	Matriculado
CC - 1006576344	GUILLERMINA JAYARIYU IPUANA	Matriculado
CC - 1118856502	GUILLERMINA LUZI JARARIYU URIANA	Matriculado
CC - 1124405252	KATERIN DEL CARMEN PUSHAINA	Matriculado
CC - 1003190891	KERLY YULISA DIAZ MARTINEZ	Matriculado
CC - 36545565	LEDESMA DE JESUS JIMENEZ DE ALCALA	Matriculado
TI - 1118869195	MARIA LUZ SUAREZ	Matriculado
CC - 1124017940	MARLIN PALMAR EPIAYU	Matriculado
CC - 1118846873	NAIBY YISETH ROSADO ORTEGA	Matriculado
CC - 1118879791	RISELL GUILLERMINA BRITO BENJUMEA	Matriculado
CC - 40879047	ROSA MARIA FLOREZ ZAMORA	Matriculado
TI - 1122809579	SHARICK PATRICIA JIMENEZ FLOREZ	Matriculado
CC - 40818517	YENIA JUSAYU	Matriculado
CC - 40938473	YENIS ELENA VILORIA BRITO	Matriculado
CC - 40927904	YENIS MARELIS PARODY OJEDA	Matriculado
CC - 36445965	YSURIS BENJUMEA YANCE	Matriculado
CC - 40850119	YULEXI MARIA GONZALEZ PUSHAINA	Matriculado

PROCESO DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

1. DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN:

BORDADO ESPAÑOL

Código del Programa de Formación: 52440209 V 2

Código de Ficha: # 2352436

Competencia: Elaborar bordado artesanal, según diseño y orden de produccción.

Resultados de aprendizaje alcanzar:

- Elaborar dechado con cada una de las puntadas aprendidas.
- El dechado o trabajo final debe estar en óptimas condiciones de limpieza

Duración de la Guía: 80 Horas

2. PRESENTACIÓN

El bordado es una labor de costura decorativa hecha sobre telas o diversos materiales tramados con agujas y utilizando distintos tipos de hilos variando texturas, grosores y colores. Épocas atrás los romanos llamaban a esta labor -Plumarium Opus- dada la semejanza que tenían algunos de estos trabajos con las plumas de aves. Actividad que se toma como tradición principalmente en los entornos indígenas adoptándolo así dentro de su cultura, como ornamentación de sus atuendos para comercializar y generar ingresos desde sus comunidades.

Dentro del campo laboral los bordados permiten fomentar y crear negocios, por tal motivo es fundamental tener conocimientos de las diferentes técnicas existentes en este arte.

Actividades de Reflexión inicial

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1. Actividad de reflexión inicial

El bordado es un arte que consiste en la ornamentación de una superficie flexible, generalmente una tela, por medio de hebras textiles. Los romanos llamaban a esta ornamentación plumarium opus, en virtud de la semejanza que tienen algunas de estas labores con la pluma del ave.

- Considera que en el mercado artesanal hay sufientes productos innovadores en los que se apliquen las diferentes técnicas en bordados

3.2. Actividad de contextualización

De una manera afirmativa o negativa responde:

- Reconoce la importancia del bordado en los productos artesanales?
- Tiene conocimiento en la elaboración de algún tipo de bordado?
- A elaborado un producto artesanal bordado,y que tipo de bordado?

3.3 Actividades de transferencia del conocimiento:

Descripción de las actividades de aprendizaje:

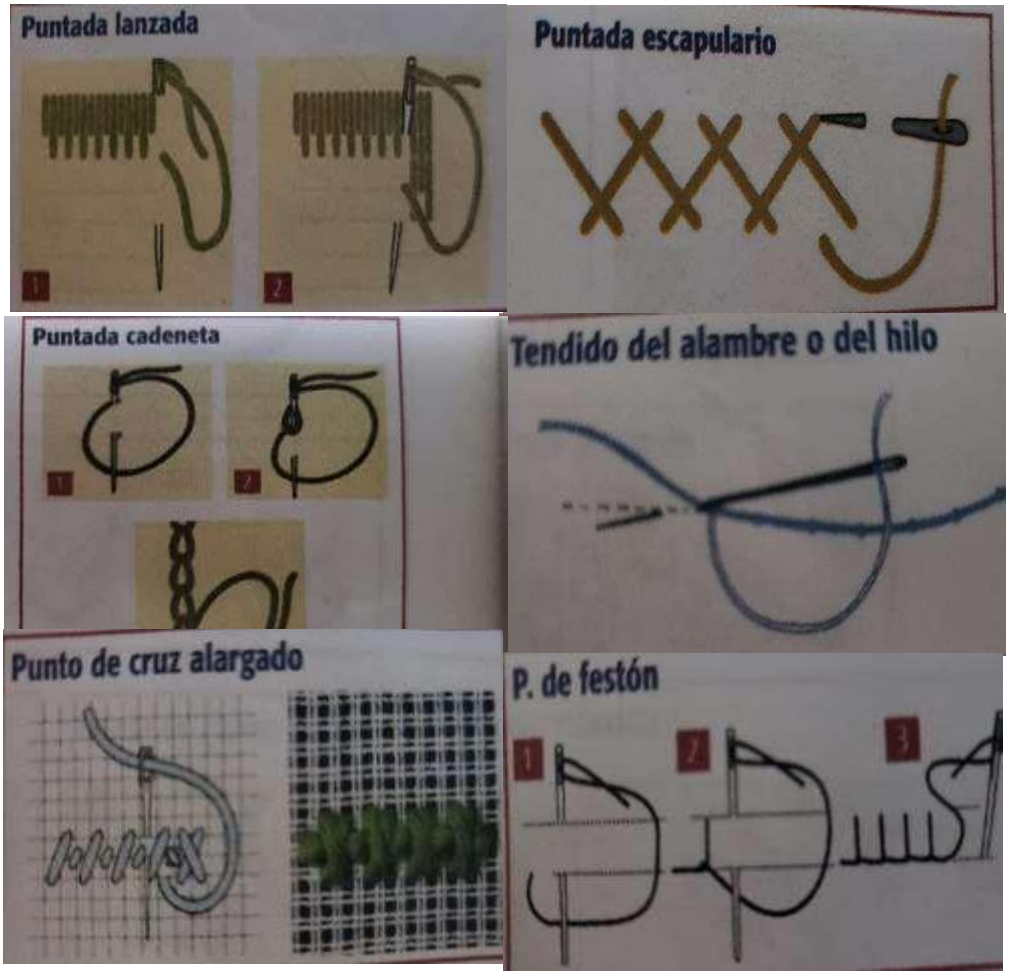
- **Adecuar el textil para crear el dechado según diseño.**

Cortar una pieza de tela de 30cm x 40, (lino Paola) blanco y coger orillo. Trazar 7 líneas recta de 30cm dejando 2cm entre una y otra hacia abajo. **Nota**:Los arillos del dechado deberán ser bordados con la puntada festón.

- **Bordar puntadas según diseño y orden de producción.**

Elaborar los diversos tipos de puntadas según lo explicado en el proceso de clase, teniendo en cuenta el paso a paso.

Puntada escapulario, puntada cadena, puntada margarita, puntada atrás, tendido de alambre o de hilo, puntada festón, punto de cruz alargada.



Nota: Estas puntadas se ejecutaran en clase.

Adecuar el dechado y sus acabados según requerimiento.

Deberán emplear un recipiente amplio con agua y adecuar una mesa para el proceso de planchado. El dechado ya finalizado se humedecerá y colocara con el bordado hacia abajo para ser planchado en temperatura máxima y así lograr plasmar las puntadas, este proceso se deberá hacer nueva mente de manera inversa, con la puntada hacia arriba colocando un paño sobre el bordado.

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento: Cuestionario	• Dechado terminado con todas las puntadas aprendidas. • Dechado en perfectas condiciones de aseo	• Tecnica: Método de preguntas. • Instrumento: Lista de chequeo para medir el conocimiento
Evidencias de Desempeño: Destreza en la elaboración de los diversos tipos de puntadas en dechado	• Dechado terminado con todas las puntadas aprendidas. • Dechado en perfectas condiciones de aseo	• Tecnica: Desarrollo • Instrumento: Lista de chequeo para medir el desempeño
Evidencias de Producto: Producto terminado Dechado	• Dechado terminado con todas las puntadas aprendidas. • Dechado en perfectas condiciones de aseo	• Tecnica: Verificacion y descriccion • Instrumento: Lista de chequeo para medir el producto

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

BORDADO: El bordado es un arte que consiste en la ornamentación por medio de hebras textiles, de una superficie flexible, generalmente una tela.

DECHADO: Muestra o modelo que se tiene presente para imitar.

BASTIDOR (TAMBOR): Estructura o armazón de palos o listones con un hueco sobre el que se fijan los lienzos o telas para pintar o bordar.

AGUJA: Barra fina, alargada, circular, con punta en un extremo y generalmente metálica que se emplea para realizar determinadas labores y tiene características específicas según la función, como la de coser (con un ojo en el extremo opuesto a la punta por donde se pasa el hilo), la de hacer ganchillo o croché (terminada en forma de gancho) o las de tejer (largas y terminadas en una cabeza).

6 REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

Título Mi cuaderno de bordado: la guía imprescindible de bordado tradicional Autor MARIE SUAREZ (ISBN 9788425228919). https://www.casadellibro.com/libro-mi-cuaderno-de-bordado-la-guia-imprescindible-d... https://coats.com/coats.com/es/information-hub/Discovering-Your-Embroidery-Solution

Borrás Gualis, Gonzalo M.; Esteban Lorente, Juan Francisco; Álvaro Zamora, María Isabel (2010). Introducción general al arte. Madrid: Akal. ISBN 978-84-7090-107-2.

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**Zoila Brito**	**Instructora**	**CAA**	**01/ 04/2021**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

Sistema Integrado de Mejora Continua Institucional	CUESTIONARIO PARA VALORAR CONOCIMIENTOS Proceso: Ejecución de la Formación Profesional Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos

1. INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO

Estimado Aprendiz(a): le sugiero tener presente la información contenida en este Instrumento de Evaluación, el cual ha sido realizado para recoger, verificar y valorar sus conocimientos de la actividad.

Lea cuidadosamente cada una de las preguntas y responda de manera clara, concisa, precisa y preséntelas a su Tutor (a)
Usted debe:
- ✓ *Analizar tranquilamente las preguntas del (1 a 8)*
- ✓ *Solicitar explicación sobre aquellas palabras o expresiones que le generen dudas.*
- ✓ *Valoración: La valoración de esta prueba va de 0 a 5 puntos, es decir el puntos tiene un valor individual de 0.63 puntos.*

APELLIDOS:	Ulloa Brito	NOMBRES:	Yenis Eliud
DOCUMENTO DE IDENTIDAD:	T.I. C.C.	No	
CENTRO DE FORMACIÓN	Centro Agro empresarial y Acuicola		
REGIONAL	Guajira		
PROGRAMA DE FORMACIÓN:	BORDADO ESPAÑOL		
FICHA DE CARACTERIZACIÓN	2368217		
PROYECTO FORMATIVO:			
COMPETENCIA:	elaborar bordado artesanal según diseño y orden de producción		
RESULTADO DE APRENDIZAJE	Elaborar dechado con cada una de las puntadas aprendidas		
ACTIVIDAD O TEMA	Bordado español		
NOMBRE DEL INSTRUCTOR	Zoila Isabel brito Insiarte		

EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO:
En esta evidencia se evaluaran conocimientos sobre las temáticas vistas en la competencia se utiliza con el objetivo de medir los conocimientos adquiridos por el aprendiz durante el proceso de ejecución de la competencia.

CRITERIOS DE EVALUACION:
1:dechado terminado con todas las puntadas aprendidas
2. dechado en perfectas condiciones de aseo

DURACION DE LA EVALUACION:	25 minutos

2. FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

Responder el siguiente cuestionario, en los espacios seguidos de las preguntas

1 ¿Que es el circulo cromático?
es el circulo de colores de la matriz de tonos de colores primarios y sus hijos

2. ¿Qué es el bordado?

el bordado es un arte que consiste en la esboracion de un tejido

3. Enumere los Materiales que se utilizan en el bordado

Tela, fechado, hilo, Aguja, tambor

4. Tipos de hilo que se emplean en el bordado para bordar

nailo, lana, hilo, Perle, anclio

5. ¿Que aguja utilizamos para el bordado?

Punta roma.

6. Diga cómo se llama la puntada #4 que hemos realizado en el lechado

el escapulario

7. Tipos de puntadas en el bordado

escapulario, cadeneta, Punto Atras, Punto en cruz al pasar

EVALUACIÓN:

JUICIO VALORATIVO **APROBO** ☒ **NO APROBO** ☐

OBSERVACIONES:
RECOMENDACIONES:

GIPI-F-135 V01

Firma instructor

Firma aprendiz

Sistema Integrado de Mejora Continua Institucional	CUESTIONARIO PARA VALORAR CONOCIMIENTOS Proceso: Ejecución de la Formación Profesional Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos

1. INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO

*Estimado Aprendiz(a): le sugiero tener presente la información contenida en este Instrumento de Evaluación, el cual ha sido realizado para **recoger, verificar y valorar** sus conocimientos de la actividad*

Lea cuidadosamente cada una de las preguntas y responda de manera clara, concisa, precisa y preséntelas a su Tutor (a)
Usted debe:

- ✓ *Analizar tranquilamente las preguntas del (1 a 8)*
- ✓ *Solicitar explicación sobre aquellas palabras o expresiones que le generen dudas.*
- ✓ *Valoración: La valoración de esta prueba va de 0 a 5 puntos, es decir el puntos tiene un valor individual de 0.63 puntos.*

APELLIDOS:	Jimenez Flórez	NOMBRES:	Sharick Patricia
DOCUMENTO DE IDENTIDAD:	T.I. C.C.	No	
CENTRO DE FORMACIÓN	Centro Agro empresarial y Acuicola		
REGIONAL	Guajira		
PROGRAMA DE FORMACIÓN:	BORDADO ESPAÑOL		
FICHA DE CARACTERIZACIÓN	2368217		
PROYECTO FORMATIVO:			
COMPETENCIA:	elaborar bordado artesanal según diseño y orden de producción		
RESULTADO DE APRENDIZAJE	Elaborar dechado con cada una de las puntadas aprendidas		
ACTIVIDAD O TEMA	Bordado español		
NOMBRE DEL INSTRUCTOR	Zoila Isabel brito insiarte		

EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO:
En esta evidencia se evaluaran conocimientos sobre las temáticas vistas en la competencia se utiliza con el objetivo de medir los conocimientos adquiridos por el aprendiz durante el proceso de ejecución de la competencia.

CRITERIOS DE EVALUACION:
1:dechado terminado con todas las puntadas aprendidas
2. dechado en perfectas condiciones de aseo

DURACION DE LA EVALUACION:	25 minutos

2. FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

Responder el siguiente cuestionario, en los espacios seguidos de las preguntas

1 ¿Que es el circulo cromático?

Es el circulo de colores que representa los colores primarios y sus derivados

2. ¿Qué es el bordado?

Es el tejido que se emplea a mano

3. Enumere los Materiales que se utilizan en el bordado

Aguja, punta roma, tambor, Hilo tela

4. Tipos de hilo que se emplean en el bordado para bordar

Nailo, Lana, perle, Hilo de tejer, cinta

5. ¿Que aguja utilizamos para el bordado?

Punta Roma

6. Diga cómo se llama la puntada #4 que hemos realizado en el lechado

Escapulario

7. Tipos de puntadas en el bordado

Punto atras, punto en cruz, al pasar escapulario, cadeneta, pez punte y Festor

EVALUACIÓN:

JUICIO VALORATIVO APROBO ☑ NO APROBO ☐

OBSERVACIONES:

RECOMENDACIONES:

GFPI-F-135

Firma instructor

Shaurick J.
Firma aprendiz

Sistema Integrado de Mejora Continua Institucional	CUESTIONARIO PARA VALORAR CONOCIMIENTOS Proceso: Ejecución de la Formación Profesional Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos

1. INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO

Estimado Aprendiz(a): le sugiero tener presente la información contenida en este instrumento de Evaluación, el cual ha sido realizado para ***recoger, verificar y valorar*** *sus conocimientos de la actividad.*

Lea cuidadosamente cada una de las preguntas y responda de manera clara, concisa, precisa y preséntelas a su Tutor (a)
Usted debe:

- ✓ *Analizar tranquilamente las preguntas del (1 a 8)*
- ✓ *Solicitar explicación sobre aquellas palabras o expresiones que le generen dudas.*
- ✓ *Valoración: La valoración de esta prueba va de 0 a 5 puntos, es decir el puntos tiene un valor individual de 0.63 puntos.*

APELLIDOS:	Suarez	NOMBRES:	maria luz
DOCUMENTO DE IDENTIDAD:	T.I. X C.C.	No	1 118 869 195
CENTRO DE FORMACIÓN	Centro Agro empresarial y Acuicola		
REGIONAL	Guajira		
PROGRAMA DE FORMACIÓN:	BORDADO ESPAÑOL		
FICHA DE CARACTERIZACIÓN	2368217		
PROYECTO FORMATIVO:			
COMPETENCIA:	elaborar bordado artesanal según diseño y orden de producción		
RESULTADO DE APRENDIZAJE	Elaborar dechado con cada una de las puntadas aprendidas		
ACTIVIDAD O TEMA	Bordado español		
NOMBRE DEL INSTRUCTOR	Zoila Isabel brito Insiarte		

EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO:
En esta evidencia se evaluaran conocimientos sobre las temáticas vistas en la competencia se utiliza con el objetivo de medir los conocimientos adquiridos por el aprendiz durante el proceso de ejecución de la competencia.

CRITERIOS DE EVALUACION:
1: dechado terminado con todas las puntadas aprendidas
2. dechado en perfectas condiciones de aseo

DURACION DE LA EVALUACION:	25 minutos

2. FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

Responder el siguiente cuestionario, en los espacios seguidos de las preguntas

1 *¿Que es el circulo cromático?*

es el circulo de colores

2. *¿Qué es el bordado?*

Cuando se borda en una tela encima de una figura..

3. Enumere los Materiales que se utilizan en el bordado

tambor
tela
kilo
aguja

4. Tipos de hilo que se emplean en el bordado para bordar

hilo de teger
cinta

5. ¿Que aguja utilizamos para el bordado?

aguja roman

6. Diga cómo se llama la puntada #4 que hemos realizado en el lechado

al pasado

7. Tipos de puntadas en el bordado

Punto de inicio Punto en cruz alargado
Punto atras
cadeneta
al pasado

EVALUACIÓN:

JUICIO VALORATIVO **APROBO** [X] **NO APROBO** [ ]

OBSERVACIONES:
RECOMENDACIONES:

GFPI-F-135 V01

Firma Instructor

Maria Suarez Y.
Firma aprendiz

Sistema Integrado de Mejora Continua Institucional	CUESTIONARIO PARA VALORAR CONOCIMIENTOS Proceso: Ejecución de la Formación Profesional Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos

1. INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO

Estimado Aprendiz(a): le sugiero tener presente la información contenida en este Instrumento de Evaluación, el cual ha sido realizado para **recoger, verificar y valorar** *sus conocimientos de la actividad.*

Lea cuidadosamente cada una de las preguntas y responda de manera clara, concisa, precisa y preséntelas a su Tutor (a)
Usted debe:
- ✓ *Analizar tranquilamente las preguntas del (1 a 8)*
- ✓ *Solicitar explicación sobre aquellas palabras o expresiones que le generen dudas.*
- ✓ *Valoración: La valoración de esta prueba va de 0 a 5 puntos, es decir el puntos tiene un valor individual de 0.63 puntos.*

APELLIDOS:	Pardo	NOMBRES:	yanis
DOCUMENTO DE IDENTIDAD:	T.I. C.C.	No	
CENTRO DE FORMACIÓN	Centro Agro empresarial y Acuicola		
REGIONAL	Guajira		
PROGRAMA DE FORMACIÓN:	BORDADO ESPAÑOL		
FICHA DE CARACTERIZACIÓN	2368717		
PROYECTO FORMATIVO:			
COMPETENCIA:	elaborar bordado artesanal según diseño y orden de producción		
RESULTADO DE APRENDIZAJE	Elaborar dechado con cada una de las puntadas aprendidas		
ACTIVIDAD O TEMA	Bordado español		
NOMBRE DEL INSTRUCTOR	Zoila Isabel brito Insiarte		

EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO:
En esta evidencia se evaluaran conocimientos sobre las temáticas vistas en la competencia se utiliza con el objetivo de medir los conocimientos adquiridos por el aprendiz durante el proceso de ejecución de la competencia.

CRITERIOS DE EVALUACION:
1:dechado terminado con todas las puntadas aprendidas
2. dechado en perfectas condiciones de aseo

DURACION DE LA EVALUACION:	25 minutos

2. FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

Responder el siguiente cuestionario, en los espacios seguidos de las preguntas

1 ¿Que es el circulo cromático? es el círculo de colores

2. ¿Qué es el bordado? el arte de tejer o mano

ACTA No. 1

NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN: Acuerdo para la ejecución en la formación de "BORDADO ESPAÑOL"

CIUDAD Y FECHA: Comunidad SINMANA Municipio Riohacha, 17-07-2021	**HORA INICIO:** 08:00 AM	**HORA FIN:** 16:00 PM
LUGAR: Enramada de la Ranchería. SINMANA km 12 via V/par margen izquierdo	**DIRECCIÓN GENERAL / REGIONAL / CENTRO** SENA CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUÍCOLA, REGIONAL GUAJIRA	

TEMA (S): Concertación de oferta de formación para el Curso "BORDADO ESPAÑOL".

OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN: Definir lugar, días, horarios y acuerdos de trabajo para el desarrollo
de la formación en EL Programa de Formación, con intensidad de 80 horas de acuerdo a la oferta establecida.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. **Presentación instructor y asistentes**: El instructor se presenta, da la bienvenida a los asistentes y se verifica la asistencia a la sesión.
2. **Metodología de aprendizaje**: El instructor socializa la metodología y modalidad de trabajo, se llega al acuerdo de trabajar de manera presencial alternando los días de formación.
3. **Descripción del contenido del curso**: Se realiza la presentación del programa y se socializan los temas a tratar durante el desarrollo de la formación.
4. **Concertación de horarios y ambiente de formación:**
   Horario: 08:00-16:00
   Fecha: 17-07-2021
   Ambiente: Enramada de la Ranchería, Comunidad SINMANA, Municipio Riohacha, La Guajira; Km 12 vía V/par margen izquierdo

   Definición del proceso de evaluación y seguimiento: Se relacionan las evidencias a tomar y el instrumento de evaluación a utilizar. Resuelve inconvenientes presentados según procesos de acabados de pieza artesanal.
5. **Inicio de actividades de aprendizaje.**
6. **Firma de asistencia.**

COMPROMISOS

Dentro de los compromisos acordados se recalcó la importancia de la asistencia y la puntualidad a las sesiones formativas, de igual forma el instructor se comprometió a brindar una formación acorde al diseño curricular y a entregar material de formación. Formativo.

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA
• Saludo de bienvenida, presentación del programa y contenidos curriculares.		0
• Concertación de Lugar y horarios.		17/07/2021
• Definición del proceso de evaluación y seguimiento.		17/07/2021

ASISTENTES: (Incorporar registro de asistencia)

3. Enumere los Materiales que se utilizan en el bordado

Hilos, cinta, tijera agoja-papel onix

4. Tipos de hilo que se emplean en el bordado para bordar

Hilo Perle, Hilo Acho, Miratex

5. ¿Que aguja utilizamos para el bordado?

punta Roma

6. Diga cómo se llama la puntada #4 que hemos realizado en el lechado

Escapulario

7. Tipos de puntadas en el bordado

Punto atras, en cruz alargado, al pasado
Escapulario cadeneta- pez punto, feston

EVALUACIÓN:

JUICIO VALORATIVO **APROBO** [X] **NO APROBO** [ ]

OBSERVACIONES:
RECOMENDACIONES:

GFPI-F-135 V01

Firma Instructor

Firma aprendiz

Sistema Integrado de Mejora Continua Institucional	CUESTIONARIO PARA VALORAR CONOCIMIENTOS Proceso: Ejecución de la Formación Profesional Integral Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos

1. INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO

Estimado Aprendiz(a): le vamos hacer presente la información contenida en este instrumento de Evaluación, el cual ha sido realizado para recoger, verificar y valorar sus conocimientos de la actividad.

Lea cuidadosamente cada una de las preguntas y responda de manera clara, concisa, precisa y presentables a su Tutor (a) Usted debe:

- ✓ Analizar detenidamente las preguntas del (1 a 6)
- ✓ Solicitar explicación sobre aquellas palabras o expresiones que le generen dudas.
- ✓ Valoración: La valoración de esta prueba va de 0 a 5 puntos, es decir el puntos tiene un valor individual de 0.83 puntos.

APELLIDOS:	Gonzalez NOMBRES: yulexi
DOCUMENTO DE IDENTIDAD:	TI CC No
CENTRO DE FORMACIÓN	Centro Agro empresarial y Acuícola
REGIONAL	Guajira
PROGRAMA DE FORMACIÓN:	BORDADO ESPAÑOL
FICHA DE CARACTERIZACIÓN PROYECTO FORMATIVO:	236217
COMPETENCIA	elaborar bordado artesanal según diseño y orden de producción
RESULTADO DE APRENDIZAJE	Elaborar dechado con cada una de las puntadas aprendidas
ACTIVIDAD O TEMA	Bordado español
NOMBRE DEL INSTRUCTOR	Zoila Isabel brito insiarte

EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO:
En esta evidencia se evaluaran conocimientos sobre las temáticas vistas en la competencia se utiliza con el objetivo de medir los conocimientos adquiridos por el aprendiz durante el proceso de ejecución de la competencia.

CRITERIOS DE EVALUACION:
1. dechado terminado con todas las puntadas aprendidas
2. dechado en perfectas condiciones de aseo

DURACION DE LA EVALUACION:	25 minutos

2. FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

Responder el siguiente cuestionario, en los espacios seguidos de las preguntas

1 ¿Que es el circulo cromático?

circulo de colores

2. ¿Qué es el bordado?

clases de tejer a mano

3. Enumere los Materiales que se utilizan en el bordado

Hilos, aguja, Tijeras, aguja

4. Tipos de hilo que se emplean en el bordado para bordar

Hilo Perla, Hilo Ancho, Hilo Fino

5. ¿Que aguja utilizamos para el bordado?

Punta Roma

6. Diga cómo se llama la puntada #4 que hemos realizado en el lechado

Escapulario

7. Tipos de puntadas en el bordado

punto atras encruz alargado
Cadeneta, al pasar, pez punto, feston

EVALUACIÓN:

JUICIO VALORATIVO **APROBO** ☑ **NO APROBO** ☐

OBSERVACIONES:
RECOMENDACIONES:

GTPH-135 V01

Firma Instructor

Yulexi Gonzalez
Firma aprendiz

sigo

PROCESO DE DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO (DD/MM/AAAA): 13-07-21

REGIONAL: Guajira | CENTRO DE FORMACIÓN: CIMA | CIUDAD/MUNICIPIO: Riohacha

NOMBRE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: Bordado español | NÚMERO DE FICHA DE CARACTERIZACIÓN:

A CONTINUACIÓN SELECCIONE EL PROCESO QUE SE VA A REALIZAR

CHARLAS INFORMATIVAS: ☒ | PRESENTACIÓN PRUEBAS PRESENCIALES: ☐ | MATRICULA: ☐

DATOS DE LOS PARTICIPANTES

No.	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD (LISTA DESPLEGABLE)	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN (SIN PUNTOS NI COMAS)	NOMBRES DEL PARTICIPANTE	APELLIDOS DEL PARTICIPANTE	DEPENDENCIA / DEPARTAMENTO / CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA
1	TI	1[illegible]	Mary	Gomez Uriana	Sinmana	[illegible]	3135274453	Mary Gómez
2	TI	1[illegible]	Eliana	Epieyu Epieyu	Sinmana	[illegible]	3135274453	Eliana
3	TI	1[illegible]	Magdalena Maria	Epieyu Ushana	Sinmana	[illegible]	3135274453	magdalena
4	CC	1[illegible]	Cecilia	Perez Epieyu	Sinmana	[illegible]	3135274453	
5	CC	1[illegible]	Zaida Carolina	Epieyu	Sinmana	[illegible]	3135274453	
6	CC	1[illegible]	Marcela Beatriz	Uriana Epieyu	Sinmana	[illegible]	3135274453	
7	CC	1[illegible]	Clara Yineth	Lopez Epieyu	Sinmana	[illegible]	3014963709	
8	TI	1[illegible]	Beatriz	Gomez Uriana	Sinmana	[illegible]	3135274453	Beatriz
9	CC	1[illegible]	Jose Manuel	Uriana Epieyu	Sinmana	[illegible]	3135274453	
10	TI	1[illegible]	Yesica	Epieyu Juseth	Sinmana	[illegible]	3135274453	
11	TI	1[illegible]	Maria Luisa	Epieyu Ushana	Sinmana	[illegible]	3135274453	
12	TI	1[illegible]	Yaneiris Wendi	Epieyu Fernandez	Sinmana	[illegible]	3135274453	
13	TI	1[illegible]	Beatriz	Perez Epieyu	Sinmana	[illegible]	3135274453	
14	CC	1[illegible]	Magdalena Fernanda	Suarez Barbo	Sinmana	[illegible]	3106396701	
15	CC	1[illegible]	Miguel Emilio	Garcia Uriana	Sinmana	[illegible]	3165[illegible]35	
16	CC	1[illegible]	Sin					
17	CC	1[illegible]	Yoan Jonathan		Sinmana	[illegible]	3113e26355	
18	C.C	1[illegible]	Jesnar	Epieyu	Sinmana	[illegible]		
19		1[illegible]	Dania	Molina	Sinmana	[illegible]	3135[illegible]98	
20		1[illegible]	Yuliza	Epieyu			3[illegible]	Yuliza

Consentimiento de privilegio de la confidencialidad, libre, voluntaria y expresa, que da por escrito a mi nombre, en aplicación a la ley[illegible] en el SENA, autorizando que se le realice una prueba de selección, cuyo resultado deberá consignarse en un registro.

sena siga

PROCESO DE DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO (DD/MM/AAAA): 17-07-24

REGIONAL: Guajira | CENTRO DE FORMACIÓN: CAB | CURSO/MUNICIPIO: Riohacha

PROGRAMA DE FORMACIÓN: Bordado Español | NÚMERO DE FICHA DE CARACTERIZACIÓN:

CHARLAS INFORMATIVAS: [X] | A CONTINUACIÓN SELECCIONE EL PROCESO QUE SE VA A REALIZAR | PRESENTACIÓN PRUEBAS PRESENCIALES: [ ] | MATRÍCULA: [ ]

DATOS DE LOS PARTICIPANTES

No.	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	NOMBRES DEL PARTICIPANTE	APELLIDOS DEL PARTICIPANTE	DIRECCIÓN / CORREO ELECTRÓNICO / CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA
1	CC	1126[illegible]	Ericelda	[illegible]	Sinmarca		300[illegible]	Ericelda
2	CC	1[illegible]	Fredis Yasmile	Sierra	Sinmarca		3177[illegible]	[illegible]
3	CC	1[illegible]	Ramos	Raquel Alicia	Sinmarca	[illegible]	3016[illegible]	[illegible]
4	TI	1119[illegible]	Maria	Mestra	Sinmarca	[illegible]	3152[illegible]	[illegible]
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								

Consentimiento de prueba: es la manifestación libre, voluntaria y expresa, que da por escrito o vía web, un aspirante a la formación en el SENA, autorizando que se le realice una prueba de selección, cuyo resultado deberá consignarse en un registro.

SENA-PL-001

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE "SENA"
REGIONAL GUAJIRA

FICHA DE CARACTERIZACIÓN

CODIGO FICHA: 2378016.
CODIGO SOLICITUD:

FECHA INICIO	DÍA	MES	AÑO
	21	07	2021

FECHA TERMINACION	DÍA	MES	AÑO
	08	08.	2021

CUPO SOLICITADO: 28

PROGRAMA DE FORMACION: Bordado Español

CÓDIGO PROGRAMA: 52440209 VERSION: 2 A LA MEDIDA:
MUNICIPIO: Riohacha AMBIENTE: Enramada de la Parchera
DIRECCION AMBIENTE: km 12 Via V/par margen Izquierda.
DEMANDA SOCIAL: X CONVENIO No.
EMPRESA: NOMBRE EMPRESA:
TELEFONO: NIT:

HORARIO DE LA FORMACION: 08 16
* Horario Militar
HORARIO ULTIMO DIA:

DIAS DOCENTE :	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB	DOM
	X	X	X				X

DIAS DOCENTE :	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB	DOM

25 1 8 25 1 8

DOCENTE 1: Zaida Bnto Insiarte C.C. 56.091.117
TELEFONO: 3145614756 EMAIL: Zaida.a.rrad@Hotmail.com

PERFIL PROFESIONAL DEL INSTRUCTOR Y BREVE DESCRIPCION: Artesana con Experiencia en la tecnica basica del bordado.

ACTIVIDADES (ELEMENTOS) DESCRIPCIÓN DE UN RESULTADO DE APRENDIZAJE	HORAS
Elaborar dechado con cada una de los puntadas aprendidas.	80
	80

* Adjuntar planilla asistencia a matricula, copia del documento al 150%

SENA

sigo

PROCESO DE DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO (DD/MM/AAAA): 17 - 07 - 21

REGIONAL: Guajira | CENTRO DE FORMACIÓN: CMA | CIUDAD/MUNICIPIO: Riohacha

NOMBRE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: Bordado español

A CONTINUACIÓN SELECCIONE EL PROCESO QUE SE VA A REALIZAR

CHARLAS INFORMATIVAS: ☐ | PRESENTACIÓN PRUEBAS PRESENCIALES: ☐ | MATRÍCULA: X

DATOS DE LOS PARTICIPANTES

No.	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD (CÓDIGO)	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	APELLIDOS DEL PARTICIPANTE	DIRECCIÓN / BARRIO/VEREDA / CORREO	FIRMA DEL PARTICIPANTE	TELÉFONO	FIRMA
1	TI	[illegible]	Mary	Lopez Uriana	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	Mary Lopez
2	TI	[illegible]	Eliana	Epieyu Epieyu	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	Eliana
3	TI	[illegible]	Yuritza Maria	Epieyu Uriana	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	magdalena
4	CC	[illegible]	Ofelia	Arpy Epieyu	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	
5	CC	[illegible]	Zaida Carolina	Epieyu	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	
6	CC	[illegible]	Aracelis Beatriz	Uriana Epieyu	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	
7	CC	[illegible]	Clara Yaritza	Lopez Epieyu	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	
8	TI	[illegible]	Beatriz	Lopez Uriana	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	Beatriz
9	CC	[illegible]	Jose Manuel	Uriana Epieyu	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	
10	TI	[illegible]	Yesica	Epieyu Uriana	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	
11	TI	[illegible]	Maria Luisa	Epieyu Pushaina	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	
12	TI	[illegible]	Yaneth Wendi	Epieyu [illegible]	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	
13	TI	[illegible]	Beatriz	Arpy Epieyu	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	Beatriz
14	CC	[illegible]	Magdalena Fernanda	Suarez Brito	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	Magda Suarez
15	CC	[illegible]	Yaneth Paola	Garcia Uriana	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	
16	DS	[illegible]	Sin	—	—	—	—	[illegible]
17	CC	[illegible]	Rosa Jaramillo		Sinamaica	[illegible]	[illegible]	[illegible]
18	CC	[illegible]	Jesnar	Epieyu	Sinamaica			
19		[illegible]	Dania	Maria	Sinamaica	[illegible]	[illegible]	[illegible]
20		[illegible]	[illegible]	Magdalena		[illegible]	[illegible]	[illegible]

Consentimiento de grabar en la manifestación libre, voluntaria y expresa, que de por escrito y con valor, en cualquiera a la formación en el SENA, autorizando que se le realice una prueba de selección, cuyo resultado deberá ser integrado en el registro

CMA-01

sena siga

PROCESO DE DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO (DD/MM/AAAA): 17 - 07 - 21

REGIONAL: Guajira | CENTRO DE FORMACIÓN: CAN | CIUDAD/MUNICIPIO: Riohacha

NOMBRE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: Bordado Espanol

A CONTINUACIÓN SELECCIONE EL PROCESO QUE SE VA A REALIZAR

CHARLAS INFORMATIVAS ☐ | PRESENTACIÓN PRUEBAS PRESENCIALES ☐ | MATRICULA ☑

DATOS DE LOS PARTICIPANTES

No.	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NÚMERO DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NOMBRES DEL PARTICIPANTE	APELLIDOS DEL PARTICIPANTE	DIRECCIÓN / NOMENCLATURA / BARRIO	CORREO ELECTRONICO	TELEFONO	FIRMA
1	TI	40850624	Xiomara	Fernandez Epiayu	Simmarca	[illegible]	3135274457	
2	CC	1118853871	Maissa Dayana	Gomez Benavento	Simmarca	[illegible]	3122016439	
3	CC	40918524	Luisica	Benavento Uriana	Simmarca	[illegible]	3122016439	
4	CC	1122223888	Adriceldo	Fonseca Epiayu	Simmarca		3003919122	Adriceldo
5	CC	49758626	Diana	Fragoso Maestre	Simmarca		3177203577	Diana F. M
6	CC	26688944	Amira Blanca	Polanco Alcocer	Simmarca	[illegible]	3046661439	Amira Polanco
7	TI	1119[illegible]	[illegible]	[illegible]	Simmarca	[illegible]	3005221[illegible]	[illegible]
8	TI	1118851670	Astrid Marcela	Gonzalez Epiayu	Simmarca	[illegible]	3015746095	Astrid G.
9	CC	1134179919	Nandris	Epiayu Gonzalez	Simmarca	[illegible]	3015746095	Nandris
10	CC	1188041891	Yuleidy Pamela	Fragoso Epiayu	Simmarca	[illegible]	3177267711	Yuleidy
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								

Consentimiento de prueba: es la manifestación libre, voluntaria y expresa, que da por escrito o vía web, un aspirante a la formación en el SENA, autorizando que se le realice una prueba de selección, cuyo resultado deberá consignarse en el registro.

GTH-P-021

Sistema Integrado de Mejora Continua Institucional	EVALUACION DE CONOCIMIENTOS PREVIOS Proceso: Ejecución de la Formación Profesional Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos

CENTRO DE FORMACION: *Centro Agro empresarial y Acuícola*
PROGRAMA DE FORMACION: Bordado Español.
FECHA: 09-07-2021
LUGAR: Barrio Ilen Acosta
FICHA DE CARACTERIZACION: 2368717
HORARIO: 8-16.

El siguiente cuestionario busca verificar los conocimientos previos al proceso de formación El cual se desarrollará en grupo de 5 integrantes cada uno.

Aprendiz 1: Yeni ***Aprendiz 2:*** Rosa M Flores

Aprendiz 3: Yoiby Rosado ***Aprendiz 4:*** Alexandra Ballesteros

Aprendiz 5:

1. FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

Responder el siguiente cuestionario, en los espacios seguidos de las preguntas

- ¿Tienes conocimiento de la elaboración de bordados? Sí ~~No~~ cual?
  no
- ¿A elaborado un producto en bordadol? Sí No ¿Cuál?
  no
- Conoce las puntadas que se aplican en el bordado?
  no
- ¿Conoce usted alguna técnica de bordado? SI NO ¿Cuál?
  no

Escaneado con CamScanner

Sistema Integrado de Mejora Continua Institucional	EVALUACION DE CONOCIMIENTOS PREVIOS Proceso: Ejecución de la Formación Profesional Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos

CENTRO DE FORMACION: *Centro Agro empresarial y Acuícola*
PROGRAMA DE FORMACION:
FECHA: 09-07-2021
LUGAR: Barrio Villa Iler
FICHA DE CARACTERIZACION: 2368217
HORARIO: 08-16.

El siguiente cuestionario busca verificar los conocimientos previos al proceso de formación El cual se desarrollará en grupo de 5 integrantes cada uno.

Aprendiz 1: Yenis Viloria ***Aprendiz 2:*** Yisel Brito

Aprendiz 3: Adanna López ***Aprendiz 4:*** Evelin [illegible]

Aprendiz 5: Yisins Benjumea.

1. FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

Responder el siguiente cuestionario, en los espacios seguidos de las preguntas

- ¿Tienes conocimiento de la elaboración de bordados? Sí No cual?

  no

- ¿A elaborado un producto en bordadol? Sí No ¿Cuál?

  no

- Conoce las puntadas que se aplican en el bordado?

  no

- ¿Conoce usted alguna técnica de bordado? SI NO ¿Cuál?

  no

Escaneado con CamScanner

SENA siga

PROCESO DE DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

VERSIÓN: 3

CÓDIGO: GFPI-PL-001

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO (DD/MM/AAAA): 27-07-21

REGIONAL: Guajira | CENTRO DE FORMACIÓN: CIA IA | CIUDAD/MUNICIPIO: Riohacha

NOMBRE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: Bordado Español | NÚMERO DE FICHA DE CARACTERIZACIÓN:

A CONTINUACIÓN SELECCIONE EL PROCESO QUE SE VA A REALIZAR

CHARLAS INFORMATIVAS ☐ | PRESENTACIÓN PRUEBAS PRESENCIALES ☐ | MATRICULA ☐

DATOS DE LOS PARTICIPANTES

No.	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD ASPIRANTE	NÚMERO DOCUMENTO IDENTIDAD ASPIRANTE	NOMBRES DEL PARTICIPANTE	APELLIDOS DEL PARTICIPANTE	DIRECCIÓN / DEPENDENCIA / CARGO	CORREO ELECTRONICO	TELÉFONO	FIRMA
1	TI	1134183148	Mary	Gomez	Sinmana		3135279457	Mary Gómez
2	CC	1188871236	Clara Y.	López E.	Sinmana.		3135279457	Clara López E.
3	CC	1006582904	Beatriz	Gómez	Sinmana.		3135279457	Beatriz
4	CC	1188834039	Maria Luisa	Epiayu	Sinmana		3135279457	Maria Epiayu
5	CC	1119696927	Maria Elena	Suarez Brito	Sinmana		3135279457	Maria Suarez
6	CC	1006573219	Aracelis	Pushaina	Sinmana		3135279457	Aracelis
7	TI		Yanairis	Epiayu	Sinmana		3135279457	Yanairis Epiayu
8	CC	1006581798	Miguel	Gomez	Sinmana			
9			Magdalena	Epinayu				Magdalena
10			Maria Lu.					
11	--		Eliana	Epinayu.				Eliana Epinayu
12			Zoila C.	Epieyu.				Zoila Epieyu
13	C.C	1192777326	Roxy Maria	Larrada P.	Sinmana	roxymlarrada@hotmail.com	3113026880	Roxy Larrada
14	C.C	40984634	Leonor	Epieyu	Sinmana			Leonor Epieyu
15	CC	1006779200	Dani	Mejia	Sinmana	Danielamejia@hotmail.com	3129450198	Dani Mejia
16	CC	1409367[illegible]	Yulitza	Magdaniel			3205841592	Yulitza
17	CC	1082235887	Gricelda	Marjorrez[illegible]	Sinmana		3003859477	Gricelda
18	CC	49758676	Liliana	Fonseca Maestre	Sinmana		3177203577	Liliana F.M.
19	CC	26688944	Ana Francia	Salguez Atencio	Sinmana	francia1zagu@gmail.com	3016664439	Ana Salguez
20	TI	1119685645	Sinmana	Maestra	Sinmana	maestrasinmana@hotmail.com	3015288774	maria maestra

Consentimiento de prueba: es la manifestación libre, voluntaria y expresa, que da por escrito o vía web, un aspirante a la formación en el SENA, autorizando que se le realice una prueba de selección, cuyo resultado deberá consignarse en su registro.

Actividades de Reflexión inicial

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1. Actividad de reflexión inicial

El bordado es un arte que consiste en la ornamentación de una superficie flexible, generalmente una tela, por medio de hebras textiles. Los romanos llamaban a esta ornamentación plumarium opus, en virtud de la semejanza que tienen algunas de estas labores con la pluma del ave.

- Considera que en el mercado artesanal hay sufientes productos innovadores en los que se apliquen las diferentes técnicas en bordados

3.2. Actividad de contextualización

De una manera afirmativa o negativa responde:

- Reconoce la importancia del bordado en los productos artesanales?
- Tiene conocimiento en la elaboración de algún tipo de bordado?
- A elaborado un producto artesanal bordado,y que tipo de bordado?

3.3 Actividades de transferencia del conocimiento:

Descripción de las actividades de aprendizaje:

- **Adecuar el textil para crear el dechado según diseño.**

Cortar una pieza de tela de 30cm x 40, (lino Paola) blanco y coger orillo. Trazar 7 líneas recta de 30cm dejando 2cm entre una y otra hacia abajo. **Nota**:Los arillos del dechado deberán ser bordados con la puntada festón.

- **Bordar puntadas según diseño y orden de producción.**

Elaborar los diversos tipos de puntadas según lo explicado en el proceso de clase, teniendo en cuenta el paso a paso.
Puntada escapulario, puntada cadena, puntada margarita, puntada atrás, tendido de alambre o de hilo, puntada festón, punto de cruz alargada.

SENA siga

PROCESO DE DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

VERSIÓN: 3

CÓDIGO: GFPI-PL-001

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO (DD/MM/AAAA): 27-07-21

REGIONAL: Guajira

CENTRO DE FORMACIÓN: CBA

CIUDAD/MUNICIPIO: Riohacha

NOMBRE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: Bordado Español

NÚMERO DE FICHA DE CARACTERIZACIÓN:

A CONTINUACIÓN SELECCIONE EL PROCESO QUE SE VA A REALIZAR

CHARLAS INFORMATIVAS ☐ | PRESENTACIÓN PRUEBAS PRESENCIALES ☐ | MATRICULA ☐

DATOS DE LOS PARTICIPANTES

No.	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD ASPIRANTE	NÚMERO DOCUMENTO IDENTIDAD ASPIRANTE	NOMBRES DEL PARTICIPANTE	APELLIDOS DEL PARTICIPANTE	DIRECCIÓN / DEPENDENCIA / CARGO	CORREO ELECTRONICO	TELÉFONO	FIRMA
1	CC	1134179940	Nandys	Epiayu Gomez	Sinnamu	nandysepiayu2020@gmail.com	3015716095	Nandys
2	T.I.	1118591567	Astrid Marcela	Gonzalez Epiayu	Sinnamu	astridgonzalez2020@gmail.com	3015716608	Astrid
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								

Consentimiento de prueba: es la manifestación libre, voluntaria y expresa, que da por escrito o vía web, un aspirante a la formación en el SENA, autorizando que se le realice una prueba de selección, cuyo resultado deberá consignarse en su registro.

Reporte de Inscripciones

Código Ficha	2378016
Programa de Formación	BORDADO ESPAÑOL

Identificación	Nombre	Estado
CC - 49758676	ALID JOHANA BAYONA NAVARRO	Seleccionado
CC - 26688944	AMIRA FRANCIA FALQUEZ ATENCIO	Matriculado A
TI - 1118815670	ASTRID MARCELA GONZALEZ EPIAYU	Matriculado A
TI - 1006582909	BEATRIZ GOMEZ URIANA	Matriculado A
CC - 40917122	CECILIA PEREZ EPIAYU	Matriculado A
CC - 1118871236	CLARA YICETH LOPEZ EPIAYU	Matriculado A
TI - 1118818822	ELIANA EPINAYU EPIAYU	Matriculado A
CC - 1119400976	JOSE MANUEL URIANA EPIEYU	Matriculado A
CC - 40936171	JULITZA JAZMIN MAGDANIEL OJEDA	Matriculado A
CC - 1118804891	KAREN DANIELA MINDIOLA BENJUMEA	Matriculado A
CC - 40954631	LEONOR EPIEYU	Matriculado A
CC - 40918524	LUCASIA BONIVENTO URIANA	Matriculado A
TI - 1118815142	MAGDALENA MARIA EPINAYU PUSHAINA	Matriculado A
TI - 1119696545	MARIA LEJANDRA MESTRA BUELVAS	Matriculado A
CC - 1119696927	MARIAELENA FERNANDA SUAREZ BRITO	Matriculado A
TI - 1134183148	MARY GOMEZ URIANA	Matriculado A
CC - 1006582908	MIGUEL EMILIO GOMEZ URIANA	Matriculado A
CC - 1134179999	NANDRIS EPIAYU GOMEZ	Matriculado A
CC - 1192777326	ROXY MARIA LARRADA PUSHAINA	Matriculado A
CC - 1118853871	VANESSA DAYANA GOMEZ BONIVENTO	Matriculado A
TI - 1118863134	YANAIRIS WENDI EPIAYU FERNANDEZ	Matriculado A
TI - 1134183130	YESIRA EPINAYU JUSAYU	Matriculado A
CC - 40954644	ZOILA CAROLINA EPIEYU	Matriculado A

PROCESO DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

1. **DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN:**

BORDADO ESPAÑOL

Código del Programa de Formación: 52440209 V 2

Código de Ficha:2368217

Competencia: Elaborar bordado artesanal, según diseño y orden de producción.

Resultados de aprendizaje alcanzar:

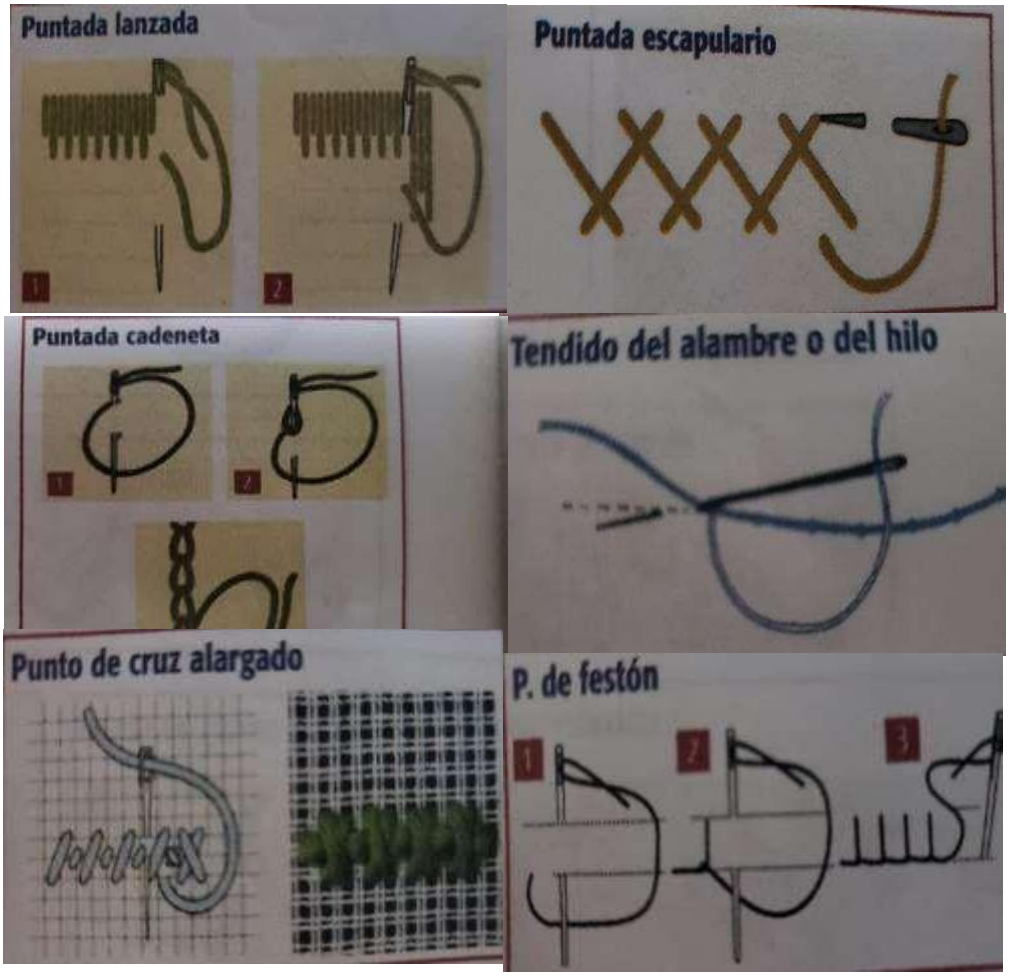
- Elaborar dechado con cada una de las puntadas aprendidas.
- El dechado o trabajo final debe estar en óptimas condiciones de limpieza

Duración de la Guía: 80 Horas

2. **PRESENTACIÓN**

El bordado es una labor de costura decorativa hecha sobre telas o diversos materiales tramados con agujas y utilizando distintos tipos de hilos variando texturas, grosores y colores. Épocas atrás los romanos llamaban a esta labor -Plumarium Opus- dada la semejanza que tenían algunos de estos trabajos con las plumas de aves. Actividad que se toma como tradición principalmente en los entornos indígenas adoptándolo así dentro de su cultura, como ornamentación de sus atuendos para comercializar y generar ingresos desde sus comunidades.

Dentro del campo laboral los bordados permiten fomentar y crear negocios, por tal motivo es fundamental tener conocimientos de las diferentes técnicas existentes en este arte.



Nota: Estas puntadas se ejecutaran en clase.

Adecuar el dechado y sus acabados según requerimiento.

Deberán emplear un recipiente amplio con agua y adecuar una mesa para el proceso de planchado. El dechado ya finalizado se humedecerá y colocara con el bordado hacia abajo para ser planchado en temperatura máxima y así lograr plasmar las puntadas, este proceso se deberá hacer nueva mente de manera inversa, con la puntada hacia arriba colocando un paño sobre el bordado.

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento: Cuestionario	• Dechado terminado con todas las puntadas aprendidas. • Dechado en perfectas condiciones de aseo	• Tecnica: Método de preguntas. • Instrumento: Lista de chequeo para medir el conocimiento
Evidencias de Desempeño: Destreza en la elaboración de los diversos tipos de puntadas en dechado	• Dechado terminado con todas las puntadas aprendidas. • Dechado en perfectas condiciones de aseo	• Tecnica: Desarrollo • Instrumento: Lista de chequeo para medir el desempeño
Evidencias de Producto: Producto terminado Dechado	• Dechado terminado con todas las puntadas aprendidas. • Dechado en perfectas condiciones de aseo	• Tecnica: Verificacion y descriccion • Instrumento: Lista de chequeo para medir el producto

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

BORDADO: El bordado es un arte que consiste en la ornamentación por medio de hebras textiles, de una superficie flexible, generalmente una tela.

DECHADO: Muestra o modelo que se tiene presente para imitar.

BASTIDOR (TAMBOR): Estructura o armazón de palos o listones con un hueco sobre el que se fijan los lienzos o telas para pintar o bordar.

AGUJA: Barra fina, alargada, circular, con punta en un extremo y generalmente metálica que se emplea para realizar determinadas labores y tiene características específicas según la función, como la de coser (con un ojo en el extremo opuesto a la punta por donde se pasa el hilo), la de hacer ganchillo o croché (terminada en forma de gancho) o las de tejer (largas y terminadas en una cabeza).

6 REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

Título Mi cuaderno de bordado: la guía imprescindible de bordado

tradicional Autor MARIE SUAREZ (ISBN 9788425228919).

https://www.casadellibro.com/libro-mi-cuaderno-de-bordado-la-guia-

imprescindible-d... https://coats.com/coats.com/es/information-

hub/Discovering-Your-Embroidery-Solution

Borrás Gualis, Gonzalo M.; Esteban Lorente, Juan Francisco; Álvaro Zamora, María Isabel (2010). Introducción general al arte. Madrid: Akal. ISBN 978-84-7090-107-2.

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**Zoila Brito**	**Instructora**	**CAA**	**01/ 04/2021**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

Sistema Integrado de Mejora Continua Institucional	**CUESTIONARIO PARA VALORAR CONOCIMIENTOS** **Proceso: Ejecución de la Formación Profesional** **Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos**

1. INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO

***Estimado Aprendiz(a)**: le sugiero tener presente la información contenida en este Instrumento de Evaluación, el cual ha sido realizado para **recoger, verificar y valorar** sus conocimientos de la actividad.*

Lea cuidadosamente cada una de las preguntas y responda de manera clara, concisa, precisa y preséntelas a su Tutor (a)

Usted debe:

- ✓ *Analizar tranquilamente las preguntas del (1 a 8)*
- ✓ *Solicitar explicación sobre aquellas palabras o expresiones que le generen dudas.*
- ✓ *Valoración: La valoración de esta prueba va de 0 a 5 puntos, es decir el puntos tiene un valor indivídual de 0.63 puntos.*

APELLIDOS:	López Epiayu	***NOMBRES:***	Olga
DOCUMENTO DE IDENTIDAD:	***T.I*** ***C.C.***	***No***	1118871236
CENTRO DE FORMACIÓN	***Centro Agro empresarial y Acuícola***		
REGIONAL	***Guajira***		
PROGRAMA DE FORMACIÓN:	***BORDADO ESPAÑOL***		
FICHA DE CARACTERIZACIÓN	2378016		
PROYECTO FORMATIVO:			
COMPETENCIA:	***elaborar bordado artesanal según diseño y orden de producción***		
RESULTADO DE APRENDIZAJE	***Elaborar dechado con cada una de las puntadas aprendidas***		
ACTIVIDAD O TEMA	***Bordado español***		
NOMBRE DEL INSTRUCTOR	***Zoila Isabel brito Inslarte***		
EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO: *En esta evidencia se evaluaran conocimientos sobre las temáticas vistas en la competencia se utiliza con el objetivo de medir los conocimientos adquiridos por el aprendiz durante el proceso de ejecución de la competencia.*			
CRITERIOS DE EVALUACION: ***1:dechado terminado con todas las puntadas aprendidas*** ***2. dechado en perfectas condiciones de aseo***			
DURACION DE LA EVALUACION:	***25 minutos***		

2. FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

Responder el siguiente cuestionario, en los espacios seguidos de las preguntas

1 ¿Que es el circulo cromático?

Es una representacion grafica que muestra de manera ordenada la relacion contrastes y armonia entre los colores que lo conforman (los colores primarios, secundarios, terciarios).

2. ¿Qué es el bordado?

Es una tecnica ancestral que consiste en realizar diversos tipos de puntadas, sobre una tela de base que previamente puede estar dibujado GFPI-F-135 V01 Proceso Pedagógico es el arte de ornamentar a través de un conjunto de hebras cocidas sobre una tela de base.

Escaneado con CamScanner

3. *Enumere los Materiales que se utilizan en el bordado*

* Tela
* Aguja punta Roma
* Tijeras
* Hilo

4. *Tipos de hilo que se emplean en el bordado para bordar*

Hilo perley
Hilo Ancho
Hilo Mirates

5. *¿Que aguja utilizamos para el bordado?*

La aguja punta Roma

6. *Diga cómo se llama la puntada #4 que hemos realizado en el lechado*

Al pasado

7. *Tipos de puntadas en el bordado*

* Punta atras
* Punto de inicio
* Punto en Cruz

EVALUACIÓN:

JUICIO VALORATIVO ***APROBO*** ☒ ***NO APROBO*** ☐

OBSERVACIONES:
RECOMENDACIONES:

Firma Instructor

Clara Lopez.
Firma aprendiz

Escaneado con CamScanner

Sistema Integrado de Mejora Continua Institucional	**CUESTIONARIO PARA VALORAR CONOCIMIENTOS** **Proceso: Ejecución de la Formación Profesional** **Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos**

1. INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO

***Estimado Aprendiz(a)**: le sugiero tener presente la información contenida en este Instrumento de Evaluación, el cual ha sido realizado para **recoger, verificar y valorar** sus conocimientos de la actividad.*

Lea cuidadosamente cada una de las preguntas y responda de manera clara, concisa, precisa y preséntelas a su Tutor (a)
Usted debe:
- ✓ *Analizar tranquilamente las preguntas del (1 a 8)*
- ✓ *Solicitar explicación sobre aquellas palabras o expresiones que le generen dudas.*
- ✓ *Valoración: La valoración de esta prueba va de 0 a 5 puntos, es decir el puntos tiene un valor individual de 0.63 puntos.*

APELLIDOS:	Brito	**NOMBRES:**	Zoila Carolina
DOCUMENTO DE IDENTIDAD:	**T.I.**	**C.C.** X	**No** 40945644
CENTRO DE FORMACIÓN	Centro Agro empresarial y Acuícola		
REGIONAL	Guajira		
PROGRAMA DE FORMACIÓN:	BORDADO ESPAÑOL		
FICHA DE CARACTERIZACIÓN	2378016		
PROYECTO FORMATIVO:			
COMPETENCIA:	elaborar bordado artesanal según diseño y orden de producción		
RESULTADO DE APRENDIZAJE	Elaborar dechado con cada una de las puntadas aprendidas		
ACTIVIDAD O TEMA	Bordado español		
NOMBRE DEL INSTRUCTOR	Zoila Isabel brito Insiarte		

EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO:
En esta evidencia se evaluaran conocimientos sobre las temáticas vistas en la competencia se utiliza con el objetivo de medir los conocimientos adquiridos por el aprendiz durante el proceso de ejecución de la competencia.

CRITERIOS DE EVALUACION:
1:dechado terminado con todas las puntadas aprendidas
2. dechado en perfectas condiciones de aseo

DURACION DE LA EVALUACION:	**25 minutos**

2. FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

Responder el siguiente cuestionario, en los espacios seguidos de las preguntas

1 ¿Que es el circulo cromático?

Una convinoccion de los colores primario

2. ¿Qué es el bordado?

Es el arte de coser a mano en un textil

Escaneado con CamScanner

3. *Enumere los Materiales que se utilizan en el bordado*

1. Aguja
2. tela
3. tambor
4. Hilo

4. *Tipos de hilo que se emplean en el bordado para bordar*

Hilo Perley
Hilo Ancho
Hilo Mirates

5. *¿Que aguja utilizamos para el bordado?*

Aguja Punta Roma Numero 24 y 22

6. *Diga cómo se llama la puntada #4 que hemos realizado en el lechado*

Alpazado

7. *Tipos de puntadas en el bordado*

Punto de inicio
Punta atras
Punta en Cruz

EVALUACIÓN:

JUICIO VALORATIVO ***APROBO*** [X] ***NO APROBO*** [ ]

OBSERVACIONES:
RECOMENDACIONES:

GFPI-F-135 V01

Firma Instructor

Laila Epieyu
Firma aprendiz

Escaneado con CamScanner

Sistema Integrado de Mejora Continua Institucional	**EVALUACION DE CONOCIMIENTOS PREVIOS** **Proceso: Ejecución de la Formación Profesional** **Procedimiento: Gestión de Proyectos Formativos**

CENTRO DE FORMACION: *Centro Agro empresarial y Acuicola*
PROGRAMA DE FORMACION:
FECHA: 21-07-21
LUGAR: Panaderia sinmana.
FICHA DE CARACTERIZACION: 2378016.
HORARIO: 08-16.

El siguiente cuestionario busca verificar los conocimientos previos al proceso de formación El cual se desarrollará en grupo de 5 integrantes cada uno.

Aprendiz 1: Zoila Epieyu.

Aprendiz 2: Miguel Gomez

Aprendiz 3: clara lopez

Aprendiz 4: Jose Uriana.

Aprendiz 5: Leonor Epieyu

1. *FORMULACIÓN DE PREGUNTAS*

Responder el siguiente cuestionario, en los espacios seguidos de las preguntas

- ¿Tienes conocimiento de la elaboración de bordados? Sí No cual?

  No

- ¿A elaborado un producto en bordadol? Sí No ¿Cuál?

  No

- Conoce las puntadas que se aplican en el bordado?

  No

- ¿Conoce usted alguna técnica de bordado? SI NO ¿Cuál?

  No.

Escaneado con CamScanner